Подписано цифровой подписью:
Заведующий Е.В.Большакова

Аннотация к Рабочей программе

Рабочая программа (далее – Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

- на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речиГБДОУ детского сада № 17 Московского района Санкт-Петербурга.

Данная программа предназначена для детей 4-5 лет, имеющих тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи). Программа построена с учетом принципа интеграции следующих образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, продуктивной, знакомство с художественной литературой) и в различных формах образовательной деятельности:

- занятиях;

- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;

- в индивидуальной работе с воспитанниками.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 17 Московского района Санкт-Петербурга

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
Педагогическим Советом
Образовательного учреждения
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий
_____/Большакова Е.В./
Приказ №237 от 31.08 2023

Рабочая образовательная программа средней группы «Ромашки» компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи от 4 до 5 лет на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:
Кривко В. А.
Логинова В. В.

Санкт-Петербург

2023г

Оглавление

1. Пояснительная записка 4
1.1. Цели и задачи Программы. 4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. 5
1.3. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. 6
1.4. Целевые ориентиры освоения Программы детьми. 7
1.5. Оценка динамики развития воспитанников и эффективности образовательной деятельности. 10

2. Содержание образовательного процесса 11
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». 11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие». 12
2.3. Образовательная область «Речевое развитие». 14
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». 16
2.5. Образовательная область «Физическое развитие». 18

3. Проектирование образовательного процесса. 20
3.1. Особенности организации образовательного процесса в ходе реализации Программы. 20
3.2. Режим дня. 21
3.3. Режим двигательной активности. 21
3.4. Расписание занятий группы. 22
3.5. Учебный план. 23
3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками группы. 24
3.7. Перечень лексических тем, итоговых мероприятий и праздничных дат. 27
3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников. 28
3.9. Организация предметно-пространственной развивающей среды. 30
3.10. Учебно-методическое сопровождение реализации Программы. 33

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Перспективный план воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками средней группы на 2023-2024 учебный год.
2. Календарный план физкультурных занятий с воспитанниками средней группы на 2023-2024 учебный год.
3. Карты индивидуального развития воспитанников средней группы на 2023-2024 учебный год.
4. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками средней группы на 2023-2024 учебный год.
5. Лист здоровья воспитанников средней группы на 2023-2024 учебный год.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года N 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания иобучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 17 Московского района Санкт-Петербурга.

1.1. Ведущими целями программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными ииндивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностямикаждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание рабочей образовательной программы группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в группе. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса ***- развивающей ситуации*** – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

1.3. Возрастные особенности детей среднего возраста (4-5 лет):

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие: в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении.* Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие: к 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения друг к другу.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие: изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе

грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие: на пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки самостоятельного творчества.

1.4. Целевые ориентиры освоения Программы:

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры в освоения Программы по образовательным областям:

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Образовательная область: Познавательное развитие

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;

- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструктора, сборно-разборных игрушек, разрезных картинок).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Образовательная область: Речевое развитие

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует
- с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

Образовательная область: Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.5. ОЦЕНКА ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА И ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программой предусмотрено проведение диагностики индивидуального развития речи два раза в год (в сентябре и мае). Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуальных результатов освоения воспитанниками образовательной программы, индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Данные полученные в ходе диагностики фиксируются в индивидуальной карте развития воспитанника.

Индивидуальные карты развития воспитанников представлены в ***приложении № 3*** к Программе.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы педагога с группой детей.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	***Игры-экспериментирование:*** Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
Приобщение к элементарным общепринятым	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры	***Игровая деятельность:*** дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

нормам и правилам Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	(объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
рмирование гендерной, семейнойи гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций; Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
Хозяйственно – бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы. Подкормка птиц.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
Формирование	Наблюдение, елевые прогулки ,	Дидактические игры,	Сюжетно-ролевые игры,
первичных представлений о труде взрослых	рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, чтение,	обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.

2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. ФЭМП количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание. Наблюдение Досуг. Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Наблюдение Рассматривание Труд в уголке природе Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование

социальное окружение * ознакомление с природой	Экскурсии Ситуативный разговор Беседы	Исследовательская деятельность. Беседа Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6) Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей - Игра-драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры

2.Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дид/ игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; -Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса к чтению	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры. Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги. Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность. Драматизация Праздники	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры

2. 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития

Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

2) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➢ рисование ➢ лепка ➢ аппликация ➢ конструирование *2. Развитие детского творчества* *3. Приобщение к изобразительному искусству*	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность. Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр
4.Развитие музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально - ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид/игры

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1) гармоничное физическое развитие;
2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: Ходьба, бег, метание, ползание, лазание упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. *2. Общеразвивающие упражнения* *3. Подвижные игры* *4. Спортивные упражнения* *5.Активный отдых* *6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ*	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физминутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические),	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

	Развлечения	Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Особенности организации образовательного процесса в ходе реализации Программы

Все направления образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Организационная форма образовательной работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Образовательная работа проводится в процессе занятий, бесед, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ОНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: ***под руководством педагогов в процессе образовательной деятельности и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.***

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Образовательная деятельность с дошкольниками с ОНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Время организации деятельности	Содержание деятельности
7.00 - 8.00	Утренняя встреча детей, индивидуальная и совместная игровая деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданиям логопеда
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика
8.05 - 8.25	Игровая деятельность, гигиенические процедуры перед завтраком
8.25 - 9.00	**Завтрак**
9.00 - 9.20	**Занятие**
9.20 - 9.30	Динамическая перемена
9.30 - 9.50	**Занятие**
9.50 - 10.00	Динамическая перемена
10.00 - 10.20	**Занятие**
10.20 - 10.30	**Второй завтрак**
10.30 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00 - 12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.20 - 12.50	**Обед**
12.50 - 15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные ванны в движении)
15.20 - 15.40	Подготовка к полднику, **полдник**
15.40 - 16.30	Индивидуальная и совместная игровая деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданиям логопеда
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная и совместная игровая деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей
19.00	**Уход детей домой**

3.3. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Виды двигательной активности	ДНИ НЕДЕЛИ				
	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
Организованные формы работы					
I половина дня:					
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Физкультурные занятия		20			20
П/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20
II половина дня:					
Воздушные ванны в движении после сна	8	8	8	8	8
П/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20
Объем ДА детей в организованных формах работы					
По дням	56 минут	1час 16 минут	56 минут	56 минут	1час 16 минут
В неделю	4 часа 48 минут				
Объем самостоятельной двигательной активности в день - более 8 часов					

3.4 Расписание занятий

Дни недели и время организации деятельности									
ПОНЕДЕЛЬНИК		**ВТОРНИК**		**СРЕДА**		**ЧЕТВЕРГ**		**ПЯТНИЦА**	
Первая половина дня									
1.Знакомство с художественной литературой	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2 подгруппа 9.30 – 9.50	1. **Ф Э М П**	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2 подгруппа 9.30 – 9.50	**1. Лепка**	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2.подгруппа 9.30 – 9.50	**1. Рисование/ Аппликация** (чередуются через неделю)	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2.подгруппа 9.30 – 9.50	**1.Конструирование /Экспериментирование** (чередуются через неделю)	1.подгруппа 9.00 – 9.20 2.подгруппа 9.30 – 9.50
2. Коррекция и развитие речи	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2. подгруппа 9.30 – 9.50	**2. Коррекция и развитие речи**	3.подгруппа 9.00 – 9.20 4.подгруппа 9.30 – 9.50	**2.Музыкальный досуг**	10.00 – 10.20	**2. Коррекция и развитие речи**	1 подгруппа 9.00 – 9.20 2.подгруппа 9.30 – 9.50	**2. Коррекция и развитие речи**	3.подгруппа 9.00 – 9.20 4.подгруппа 9.30 – 9.50
3. Музыкальное	10.00-10.20	**3.Физкультура**	10.00 – 10.20			**3. Музыкальное**	10.00 – 10.20	**3.Физкультура**	10.00 – 10.20
Вторая половина дня									
				1.Коррекция и развитие речи	1,2 подгр. 15.40 – 16.00 3,4 подгр. 16.10 – 16.30				
Объём образовательной нагрузки в неделю – 4 часа									

3.5. Учебный план

Образовательная область	Виды занятий и их периодичность	Количество часов		Продолжительность одного занятия	Объем образовательной нагрузки в неделю
		В неделю	В год		
Познавательное развитие	Конструирование	0,5	16,5	20 мин	4 часа
	Экспериментирование	0,5	16,5		
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	33		
Речевое развитие	Коррекционное занятие с учителем-логопедом	3	99		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1	16,5		
	Аппликация	0,5	16,5		
	Рисование	0,5	16,5		
	Музыкальное	2	66		
	Восприятие художественной литературы	1	16,5		
Физическое развитие	Физкультура	2	66		
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция в образовательную деятельность по познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию				
	ИТОГО	12	363		

3.6 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Направление работы	Содержание работы, мероприятия	Периодичность проведения	Длительность	Комментарии, рекомендации	Кто проводит
Коррекция и вариативность режимов (для обеспечения здорового ритма жизни)	1.1.Общий режим (холодный и теплый период года) 1.2.Щадящий 1.3 Гибкий 1.4.Двигательной активности 1.5.Адаптационный	В течение учебного года		1.1. Соответствует холодному и теплому времени года. 1.2. Составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей группы риска 1.3. Используется в зависимости от погодных условий, карантинов 1.4. Включает все виды двигательной активности ребенка, используемые в режиме дня 1.5. Используется в период привыкания ребенка к условиям детского сада, рекомендован для вновь поступивших детей	Воспитатели, музыкальный руководитель
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ					
Специально организованная регламентированная двигательная активность	- утренняя гимнастика	Ежедневно	5-7мин	- свободная форма организации детей - варианты проведения: традиционная, с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных профилактических упражнений	Воспитатели, музыкальный руководитель
Специально организованная регламентированная двигательная активность	-физкультминутки, двигательные паузы	Ежедневно	2-3 мин	- во время обучающих занятий при длительных статических положениях - в перерывах между занятиями	Воспитатели
	-физкультурные занятия	3 занятия в неделю	20мин	- проводит руководитель физвоспитания или воспитатель в физкультурном зале. на прогулке	воспитатели
Специально организованная частично регламентированная двигательная активность (игры, активный отдых, и досуговая деятельность)	-подвижные игры	Ежедневно	7-8мин	- проводиться в день не менее трех игр, Место проведения: групповая, игровая площадка, физкультурный зал, музыкальный зал	Воспитатели, музыкальный руководитель
	-спортивные игры	2 раза в неделю	7-8мин	Место проведения: групповая, игровая площадка, физкультурный зал, музыкальный зал	Воспитатели, музыкальный руководитель
Специально организованная частично регламентированная двигательная активность (игры, активный отдых, и досуговая деятельность)	-музыкально-ритмические движения	Ежедневно	8-10мин	Проводятся на музыкальном занятии Используются в театрализованной, самостоятельной деятельности детей	Воспитатели, музыкальный руководитель
	- спортивные праздники	1-2 раза в год	20-25мин	- проводятся индивидуально для одной группы	Воспитатели,
	- спортивные досуги	1 раз в месяц	20мин	Задания носят как развлекательный, так и познавательный характер Возможно, проведение досуга одновременно с несколькими	Воспитатели,

				группами	
Нерегламентированная двигательная активность	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Зависит от индивидуальных потребнос-тей интересов ребенка	Руководство со стороны педагога учитывает возрастные возможности детей, индивидуальные особенности состояния здоровья	Воспитатели,
Психологическое сопровождение – психологический комфорт	-музыкотерапия	Ежедневно	1-10мин	Музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкальное оформление фона занятий, использование музыки в театрализованной деятельности	Воспитатели, музыкальный руководитель
Психологическое сопровождение – психологический комфорт	- релаксация	2-3 в неделю	1-4 мин	Организуется после всех обучающих занятий, после интенсивных физических и эмоциональных нагрузок в любой половине дня	Воспитатели, музыкальный руководитель
	-психогимнастика -миогимнастика	2 раза в неделю	1-7мин	Мимические и пантомимические этюды, игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций, этюды и игры психотерапевтической направленности, психомышечная тренировка. Используются в любой половине дня, предпочтительнее – вторая, в совместной игровой деятельности, с переносом навыков в самостоятельную деятельность	Воспитатели
Активный отдых, досуговая деятельность	-коммуникативные и адаптационные игры	Ежедневно 1-2 раза в неделю	1-7мин	Используются активно в период адаптации до 2 раз в неделю, при необходимости количество данных игр увеличивается. Преимущественно проводятся в первой половине дня в свободное от занятий время	Воспитатели, музыкальный руководитель,
Активный отдых, досуговая деятельность	- день здоровья	1 раз в полугодие		В течение дня	Воспитатели,
	- каникулы	2 раза в год		Зимние (2 недели) .Совместная и самостоятельная деятельность в течение одной недели, преимущественно мероприятия развлекательного, оздоровительного, творческого характера	Воспитатели, музыкальный руководитель,
	-пешие мини экскурсии (по микрорайону, в парк)	1-2 раза в месяц	40-50мин	-за пределы учреждения (ближайшие окрестности микрорайона)	Воспитатели
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ					
Соблюдение воздушного режима (закаливание с использованием естественной среды)	-одностороннее проветривание , сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно Снижение температуры не более чем на 2-4 градуса, т.е. длительность определяется индивидуально	1ч-1,2ч	В холодное время года закрываются за 10 мин до отхода ко сну, открываются во время сна с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема	Воспитатели, помощник воспитателя

		для помещения			
Соблюдение воздушного режима (закаливание с использованием естественной среды)	-сквозное проветривание		Не менее 10 мин через каждые 1,5 часа	В отсутствии детей, заканчивается за 30 минут до прихода детей.	Воспитатели, помощник воспитателя
Соблюдение температурного режима (закаливание с использованием естественных физических факторов)	-слойность и оптимальность подбора одежды ребенка (режим теплового комфорта)	В зависимости от температуры среды и индивидуаль-ных потребностей ребенка	Индивидуаль-но		Воспитатели
Гигиенические и водные процедуры (закаливание водой):	-умывание	Ежедневно			Воспитатели, помощник воспитателя
	-мытье рук	Ежедневно			
	-полоскание рта	Ежедневно	0,30-1мин	После каждого приема пищи	
Закаливание воздухом	- воздушные ванны	Ежедневно	2-5 мин	После дневного сна	Воспитатели, помощник воспитателя
	-световоздушные и солнечные ванны	Ежедневно в летний период	10-20 мин	На прогулке	
	- прогулка	2 раза в день	не менее 4 часов	Первая и вторая половина дня	
	-сон без маек			В течение года в зависимости от температуры и состояния здоровья ребенка	
Профилактические и корригирующие упражнения и гимнастики	- пальчиковая - для свода стопы - для глаз - для осанки - дыхательная	Ежедневно	1-7мин Каждый вид	Включаются в комплексы утренней, гимнастики после сна, могут проводиться изолированно и включаться в паузы между занятиями, в занятия и другие виды деятельности.	Воспитатель
Питьевой режим	Удовлетворение потребления жидкости ребенком в течение дня	В течение года	Индивидуаль но	Процесс осуществляется либо из индивидуальной маркированной посуды, либо одноразовой посуды	Воспитатели
Вакцинопрофилактика	проведение прививок по индивидуальным схемам	В течение года			Мед.персонал
Сон	- дневной	В течение года	1 раз в день - 2 часа		Воспитатели, помощник воспитателя
Питание	4-хразовое: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник	В течение года	4 раза в день		Воспитатели, помощник воспитателя

3.7. ПЕРЕЧЕНЬ ЛЕКСИЧЕСКИХ ТЕМ, ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ПРАЗДНИЧНЫХ ДАТ

Период освоения		Лексическая тема на неделю	Итоговые мероприятия, праздничные даты
сентябрь	04.09-22.09	**МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ**	**День знаний**. Медико-педагогическое совещание**.**
	25.09-29.09	Огород. Овощи.	Выставка детского творчества «Дары осени» Музыкально-тематический праздник «По золотым дорожкам осени»
октябрь	02.10-06.10	Сад. Фрукты.	
	09.10-13.10	Лес. Грибы.	
	16.10-20.10	Осень. Деревья.	
	23.10-27.10	Домашние птицы.	
	30.10-03.11	Игрушки..	
ноябрь	06.11-10.11	Одежда.	Фото-выставка «Мой любимый питомец», Выставка рисунков «Мамочка любимая» **День матери**
	13.11-17.11	Обувь.	
	20.11-24.11	Посуда	
	27.11-01.12	Зима.	
декабрь	04.12-08.12	Зимующие птицы.	Конкурс поделок «Зимняя сказка" Музыкально-тематический праздник «Новогодние приключения» **Новый год**
	11.12-15.12	Подготовка к Новому году	
	18.12-22.12	Новогодний праздник.	
	25.12-29.12	Зимние забавы	
Январь		**ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ**	Музыкально-тематический праздник «Новогодний маскарад»,
	15.01-19.01	Транспорт	Фото-выставка «Спорт зимой в моей семье»,
	22.01-26.01	Правила дорожного движения	
Февраль	29.01-02.02	Профессии на транспорте.	Конкурс семейных творческих работ «Дорога и мы» Спортивно-тематический праздник «Эстафета дружбы» **День защитника Отечества**
	05.02-09.02	Мебель.	
	12.02-16.02	Домашние животные	
	19-02-23.02	Детёныши домашних животных	
Март	26.02-01.03	Части тела.	Выставка творческих работ «Моя семья» Музыкально-тематический праздник «Весна идет!» **Международный женский день**
	04.03-07.03	Семья.	
	11.03-15.03	Весна.	
	18.03-22.03	Возвращение птиц.	
	25.03-29.03	Труд в людей в природе весной.	
Апрель	01-04-05.04	Дикие животные	Выставка творческих работ «Весна пришла»
	08.04-12.04	Детёныши диких животных	
	15.04-19.04	Продукты питания.	
	22.04-27.04	Магазин.	
Май	02.05-08.05	Весенние цветы	Выставка творческих работ «Мой Петербург»**,** **День рождения города.**
	13.05-17.05	Насекомые	
	20.05-24.05	Наш город	
	27.05-31.05	Лето	

3.8. ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Содержание работы с семьями воспитанников:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

План работы с семьями воспитанников

Период времени	***Формы организации взаимодействия и тема взаимодействия***
Сентябрь	1. Оформление уголка для родителей. 2. Консультация «Как одевать ребенка в детский сад». 3. Родительское собрание «Об организации воспитательно-образовательного процесса, о системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей средней группы». 4. Памятка «Осторожно грипп!».
Октябрь	1. Выставка поделок из природного материала «Дары осени». 2. Субботник по благоустройству территории детского сада. 3. Музыкально-тематический праздник «Путешествие по золотым дорожкам осени».
Ноябрь	1. Выставка рисунков «Мамочка любимая». 2. Папка – передвижка «Пальчиковые игры». 3. Фото-выставка «Мой любимый питомец».
Декабрь	1. Конкурс поделок «Зимняя сказка». 2. Музыкально-тематический праздник «Новогодние приключения». 3. Консультация «Закаливание детей, как средство сохранения и укрепления здоровья».
Январь	1. Фото (видео) выставка «Спорт зимой в моей семье». 2. Акция «Свечи памяти». 3. Консультация «Одежда детей в зимний период».
Февраль	1. Памятка «Осторожно, дорога!». 2. Конкурс творческих работ «Дорога и мы». 3. Спортивно-тематический праздник «Эстафета дружбы».
Март	1. Выставка творческих работ «Моя семья». 2. Музыкально-тематический праздник «Праздник мамы и весны!».
Апрель	1. Субботник по благоустройству территории детского сада. 2. Выставка творческих работ «Весна пришла».
Май	1. Выставка творческих работ «Мой Петербург». 2. Памятка «Осторожно – клещи!». 3. Памятка «Безопасность в природе летом».

3.9. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для меткости ➢ Для катания, бросания, ловли ➢ Для профилактики плоскостопия ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы ➢ Сезонный материал ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал Сезонный материал ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал
«Уголок конструирования»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы ➢ Схемы и модели для всех видов конструкторов ➢ Транспортные игрушки ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье», «Служба МЧС», «Город», «Зоопарк») ➢ Предметы - заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков, районов города ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения

«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➢ Материалы о художниках – иллюстраторах ➢ Портрет поэтов, писателей ➢ Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➢ Элементы костюмов ➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➢ Предметы декорации
«Уголок творчества»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➢ Наличие цветной бумаги и картона ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек,салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы – раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинк ➢ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Портрет композитора ➢ Магнитофон ➢ Набор аудиозаписей ➢ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➢ Музыкально - дидактические пособия
«Речевой уголок»	Формирование лексико-грамматического строя речи, связной речи и коммуникативных навыков; расширение активного и пассивного словаря	➢ Дидактические игры и пособия ➢ Зеркала ➢ Пособия для развития дыхания ➢ Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам ➢ Сюжетные картинки ➢ Алгоритмы, схемы для рассказывания, мнемотаблицы ➢ Игры для совершенствования грамматического строя речи ➢ Картотеки: загадки, стихи, речь с движением, пальчиковая гимнастика ➢ Игры для развития мелкой моторики

Планируемое пополнение предметно-пространственной среды в течение учебного года

Пространство группы	Содержание деятельности	Сроки исполнения
«Физкультурный уголок»	Обновление и пополнение атрибутов к подвижным и спортивным играм, картотека подвижных и малоподвижных игр для среднего возраста, игра на координацию в пространстве, игра на развитие ловкости и меткости.	Ноябрь - март
«Уголок природы»	Обновление природного и бросового материала, макет дерева сезонов.	В течение года
«Уголок развивающих игр»	Пополнение настольно-печатными играми.	В течение года
«Строительная мастерская»	Схемы и модели для всех видов конструирования для среднего возраста.	В течение года
«Игровая зона»	Пополнение атрибутов для сюжетно - ролевых игр «Семья», «Магазин», «Поликлиника», «Парикмахерская» и др. (Куклы, «продукты», «лекарства», каталог причесок).	В течение года
«Уголок безопасности»	Пополнение атрибутикой для занятий по ПДД, миниатюры дорожных знаков, модели транспорта, макет для игр по ПДД.	Январь - март
«Книжный уголок»	Ремонт книжек, пополнение художественной литературы по возрасту.	В течение года
«Театральный уголок»	Ширма настольная.	В течение года
«Творческая мастерская»	Раскраски для девочек и мальчиков по возрасту и лексическим темам, обводки, пополнение бросового материала.	В течение года
«Музыкальный уголок»	Портреты композиторов, бубен, маракасы.	В течение года
«Речевой уголок»	Обновление дидактических игр и пособий по лексическим темам и для автоматизации и дифференциации звуков. Пополнение картотеки предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков, по лексическим темам.	В течение года
«Уголок уединения»	Ширма для уединения.	В течение года
«Познавательный уголок»	Пополнение счетным материалом, в том числе по лексическим темам, игра для развития моторики и ФЭМП.	В течение года

3.10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
«Физическое развитие»	- Кириллова Ю. А., Лебедева М. Е., Жидкова Н. Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для детей с ОНР 4-7 лет – С-Пб, Детство Пресс, 2005. - Пензулаева Л. И. Подвижные игры и упражнения для детей 3-5 лет – Владос, М., 2000.
«Социально-коммуникативное развитие»	- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - Мозаика Синтез, М., 2018. - Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. – Детство Пресс, 2012. - Вахрушева А. А., Кочемасова Е. Е., Акимова Ю. А. Окружающий мир для дошкольников – Баласс, М., 1999. - Артемова Н. В. Окружающий мир в дидактических играх для дошкольников – М., Просвещение, 1992. - Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Средняя группа – Творческий центр Сфера, М., 2008.
«Речевое развитие»	- Гербова В.В. Развитие речи в средней группе детского сада.- Мозаика Синтез, М., 2018 - Нищева Н.В. Конспекты логопедических занятий.- М.,2008. - Сидорова У. М. Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ – Творческий центр Сфера, М., 2008. - Арефьева А. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 -8 лет – Творческий центр Сфера, М., 2008.
«Познавательное развитие»	- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - Мозаика Синтез, М., 2018. - Горошилова Е. П., Шлык Е. В. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников для детей 3 -7 лет – С-Пб, Детство Пресс, 2018. - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа - Мозаика Синтез, М., 2019. - Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа - Мозаика Синтез, М., 2019. - Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников – Творческий центр Сфера, М., 2020.
«Художественно-эстетическое развитие»	- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. - Мозаика Синтез, М., 2011. - Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. - Мозаика Синтез, М., 2008. - Гербова В. В., Ильчук Н. П., Елисеева Л. Н., Бабурова Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома – Оникс, М., 2006. - Афонькин С. Ю. Программа развития и обучения для детей 4-6 лет. – Издательский дом Нева, М., 2001. - Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. Аппликация в детском саду – Иделл-пресс, Казань, 2000.
Перечень ЭОР	➢ Социальная сеть работников образования nsportal.ru - http://nsportal.ru/ ➢ Международный образовательный портал MAAM.RU - https://www.maam.ru/ ➢ Учебно-методический портал - http://www.uchmet.ru/ ➢ Педпортал pedportal.net - http://pedportal.net/ ➢ Детсадклуб.ру - http://www.detsadclub.ru/ ➢ Obuchency.info - http://obuchency.ru/ ➢ Учебно-методический кабинет - http://ped-kopilka.ru/ ➢ Мир дошкольников - http://mirdoshkolnikov.ru/ ➢ Время знаний – для воспитателей и родителей https://edu-time.ru/ ➢ Презентации для детей - http://www.tavika.ru/ ➢ Всероссийский учебно-методичесикй портал «Педсовет» - https://pedsov.ru/ ➢ Дошкольник.рф - http://doshkolnik.ru/